



29 *f* *simile* *f*

33 *f* *simile* *mp* *mp*

37 *mp*

41 *mf* *mf*

45 *mf*

49 *f* *f*

53 *f* *f* **FINE**

*ad lib. D.S. al Fine*

♩ = 120

# Chocolate Lady

Heinz Both

Rhythmus-gruppe in C

1 Ebmaj<sup>7</sup> Bb Eb C- F<sup>7</sup> Bbmaj<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup>

6 Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C-<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup>

10 Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> F-<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Bbmaj<sup>7</sup> Eb Ebmaj<sup>7</sup>

14 Bb<sup>6</sup> G<sup>7</sup> C-<sup>7</sup> F<sup>7</sup> 1. Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> 2. Bb D<sup>7</sup>

18 G- D<sup>7</sup> G-

22 G<sup>7</sup> C- F<sup>7</sup>

26 Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> F-<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Bbmaj<sup>7</sup>

30 Eb Ebmaj<sup>7</sup> Bb<sup>6</sup> G<sup>7</sup> C-<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb<sup>6</sup> F<sup>7</sup>

34 Bb Ebmaj<sup>7</sup> Bb Ebmaj<sup>7</sup> Bb Ebmaj<sup>7</sup> Bb Ebmaj<sup>7</sup> Bb

38 Ebmaj<sup>7</sup> Bb Ebmaj<sup>7</sup> Bb Ebmaj<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb

42 Ebmaj<sup>7</sup>

46 Bb Ebmaj<sup>7</sup> Bb Bbmaj<sup>7</sup>

50 Ebmaj<sup>7</sup> Bb Eb C- F<sup>7</sup> Bbmaj<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup>

54 Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> Bb<sup>6</sup> Ebmaj<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bb<sup>13</sup><sub>11+</sub> A<sup>13</sup><sub>11+</sub> Bb<sup>9</sup> FINE

dal al fine